

評価規準（令和２年度）【図画工作】２学年

内容のまとめり	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
○たのしいかたちやいろの せかい 【鑑】 オリエンテーション			
○おはなみ スケッチ 【鑑】	(知) 材料に光を通して形や色を映すときの感覚や行為を通して、いろいろな形や色などに気付いている。 (技) 光を通す材料などに十分に慣れるとともに、材料に色をつけたり、並べたり、つないだり、積んだりするなど手や体全体の感覚などを働かせ、活動を工夫してつくっている。	(A表現) いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、光を通す材料や、材料に光を通してできた形や色などを基に造形的な活動を思い付き、感覚や気持ちを生かしながら、どのように活動するかについて考えている。 (B鑑賞) いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、光を通す材料やつくったものの造形的な面白さや楽しさ、造形的な活動、つくり方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。	つくりだす喜びを味わい楽しく材料に光を通して形や色を映す学習活動に取り組もうとしている。
○たのしかったよ ドキドキ したよ 【鑑】	(知) 生活の中で心に残っていることを絵に表すときの感覚や行為を通して、いろいろな形や色などに気付いている。 (技) クレヨン・パス、共用の絵の具などに十分に慣れるとともに、手や体全体の感覚などを働かせ、表したいことを基に表し方を工夫して表している。	(A表現) いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、生活の中で感じたこと、想像したことから、表したいことを見付け、好きな形や色を選んだり、いろいろな形や色を考えたりしながら、どのように表すかについて考えている。 (B鑑賞) いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、自分たちの作品の造形的な面白さや楽しさ、表したいこと、表し方などについて感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。	つくりだす喜びを味わい楽しく生活の中で心に残っていることを絵に表す学習活動に取り組もうとしている。
○ひかりの プレゼント 【造】	(知) 材料に光を通して形や色を映すときの感覚や行為を通して、いろいろな形や色などに気付いている。 (技) 光を通す材料などに十分に慣れるとともに、材料に色をつけたり、並べたり、つないだり、積んだりするなど手や体全体の感覚などを働かせ、	(A 表現) いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、光を通す材料や、材料に光を通してできた形や色などを基に造形的な活動を思い付き、感覚や気持ちを生かしながら、どのように活動するかについて考えている。 (B 鑑賞) いろいろな形や色などを基に、自分の	つくりだす喜びを味わい楽しく材料に光を通して形や色を映す学習活動に取り組もうとしている。

	活動を工夫してつくっている。	イメージをもちながら、光を通す材料やつくったものの造形的な面白さや楽しさ、造形的な活動、つくり方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。	
○にぎにぎ ねん土	(知) 粘土を握ったり、握った粘土の形から思い付いたものを表したりするときの感覚や行為を通して、触った感じやいろいろな形などに気付いている。 (技) 粘土に十分に慣れるとともに、手や体全体の感覚などを働かせ、表したいことを基に表し方を工夫して表している。	(A表現) 触った感じやいろいろな形などを基に、自分のイメージをもちながら、握った粘土の感触や形から感じたこと、想像したことから、表したいことを見付け、好きな形を選んだり、いろいろな形や色を考えたりしながら、どのように表すかについて考えている。 (B鑑賞) 触った感じやいろいろな形などを基に、自分のイメージをもちながら、自分たちの作品や粘土の造形的な面白さや楽しさ、表したいこと、表し方について感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。	つくりだす喜びを味わい楽しく握った粘土の形から、思い付いたものを表す学習活動に取り組もうとしている。
○まどから こんにちは 【工】 (2つから選択) ・おうちのまどから ・まどを あつめて	[知技] (知) 窓が開く仕組みから思い付いたものを表すときの感覚や行為を通して、いろいろな形や色などに気付いている。 (技) カッターナイフ、のりなどに十分に慣れるとともに、手や体全体の感覚などを働かせ、表したいことを基に表し方を工夫して表している。	(A表現) いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、開く窓の形や様子から感じたこと、想像したことから、表したいことを見付け、好きな形や色を選んだり、いろいろな形や色を考えたりしながら、どのように表すかについて考えている。 (B鑑賞) いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、自分たちの作品の造形的な面白さや楽しさ、表したいこと、表し方などについて感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。	つくりだす喜びを味わい楽しく窓が開く仕組みから、思い付いたものを表す学習活動に取り組もうとしている。
○ともだち ハウス 【立】	(知) 集めた材料を工夫して、「小さな友だち」の家をつくるときの感覚や行為を通して、いろいろな形や色、触った感じなどに気付いている。 (技) はさみ、木工用接着剤などの扱いに十分に慣れるとともに、手や体全体の感覚などを働かせ、表したいことを基に表し方を工夫して表している。	(A表現) いろいろな形や色、触った感じなどを基に、自分のイメージをもちながら、「小さな友だち」に触れて感じたことや想像したことから、表したいことを見付け、好きな形や色を選んだり、いろいろな形や色を考えたりしながら、どのように表すかについて考えている。 (B鑑賞) いろいろな形や色、触った感じなどを基に、自分のイメージをもちながら、自分たちの作品の造形的な面白さや楽しさ、表したいこと、表	つくりだす喜びを味わい楽しく集めた材料を工夫して、「小さな友だち」の家をつくる学習活動に取り組もうとしている。

		し方などについて感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。	
○つないで つるして 【造】	[知技] (知) 細い紙をつないだりつるしたりするときの感覚や行為を通して、いろいろな形や色などに気付いている。 (技) 紙、セロハンテープ、のりに十分に慣れるとともに、つないだりつるしたりするなど手や体全体の感覚などを働かせ、活動を工夫してつくっている。	(A表現) いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、細い紙やつないだりつるしたりしてできた形や色などを基に造形的な活動を思い付き、感覚や気持ちを生かしながら、どのように活動するかについて考えている。 (B鑑賞) いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、自分たちがつくったものの造形的な面白さや楽しさ、造形的な活動、つくり方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。	つくりだす喜びを味わい楽しく細い紙をつないだりつるしたりしながら、思い付いたことを工夫してつくる学習活動に取り組もうとしている。
○わっから へんしん 【工】	(知) 輪に飾りを付けて、自分が変身するものをつくるときの感覚や行為を通して、いろいろな形や色などに気付いている。 (技) 色画用紙、はさみ、ホチキス、セロハンテープなどに十分に慣れるとともに、手や体全体の感覚などを働かせ、表したいことを基に表し方を工夫して表している。	(A表現) いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、輪に材料を付けたり、変身しつつある自分の姿を見ながら感じたこと、想像したことから、表したいことを見付け、好きな形や色を選んだり、いろいろな形や色を考えたりしながら、どのように表すかについて考えている。 (B鑑賞) いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、変身した自分たちの姿や飾りの造形的な面白さや楽しさ、表したいこと、表し方などについて感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。	つくりだす喜びを味わい楽しく輪に飾りを付けて、自分が変身するものをつくる学習活動に取り組もうとしている。
○くしゃくしゃぎゅっ 【立】	(知) 紙をくしゃくしゃにしたり、くしゃくしゃにした紙から思い付いたものを表したりするときの感覚や行為を通して、触った感じやいろいろな形や色などに気付いている。 (技) 大きな紙、ひも、のりなどの接着剤などに十分に慣れるとともに、手や体全体の感覚などを働かせ、表したいことを基に表し方を工夫して表している。	(A表現) 触った感じやいろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、くしゃくしゃにする。紙の感触や形から感じたこと、想像したことから、表したいことを見付け、好きな形や色を選んだり、いろいろな形や色を考えたりしながら、どのように表すかについて考えている。 (B鑑賞) 触った感じやいろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、自分たちの作品や紙の感触などの造形的な面白さや楽しさ、表したいこと、表し方などについて感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。	つくりだす喜びを味わい楽しくくしゃくしゃにした紙から思い付いたものを立体に表す学習活動に取り組もうとしている。

○ふしぎな たまご 【絵】	(知) 不思議なたまごから生まれるものやお話を、思いを広げて表すときの感覚や行為を通して、いろいろな形や色などに気付いている。 (技) クレヨン・パス、共用の絵の具、はさみなどに十分に慣れるとともに、手や体全体の感覚などを働かせ、表したいことを基に表し方を工夫して表している。	(A表現) いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、たまごをつくりながら想像したことから、表したいことを見付け、好きな形や色を選んだり、いろいろな形や色を考えたりしながら、どのように表すかについて考えている。 (B鑑賞) いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、自分たちの作品の造形的な面白さや楽しさ、表したいこと、表し方などについて感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。	つくりだす喜びを味わい楽しく自分でつくったたまごから生まれるものやお話を、思いを広げながら表す学習活動に取り組もうとしている。
○音づくり フレンズ 【工】	(知) 音が鳴る材料や仕組みから、思い付いたものをつくるときの感覚や行為を通して、いろいろな形や色、触った感じなどに気付いている。 (技) はさみ、木工用接着剤、テープなどに十分に慣れるとともに、手や体全体の感覚などを働かせ、表したいことを基に表し方を工夫して表している。	(A表現) いろいろな形や色、触った感じなどを基に、自分のイメージをもちながら、材料を鳴らして感じたこと、想像したことから、表したいことを見付け、好きな形や色を選んだり、いろいろな形や色を考えたりしながら、どのように表すかについて考えている。 (B鑑賞) いろいろな形や色、触った感じなどを基に、自分のイメージをもちながら、音を鳴らして自分たちの作品や身近な材料などの造形的な面白さや楽しさ、表したいこと、表し方などについて感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。	つくりだす喜びを味わい楽しく音が鳴る材料や仕組みから、思い付いたものをつくる学習活動に取り組もうとしている。
○しんぶんしと なかよし 【造】	(知) 新聞紙に体全体で関わるときの感覚や行為を通して、いろいろな形や触った感じなどに気付いている。 (技) 新聞紙に十分に慣れるとともに、並べたり、破いたり、まとったり、丸めたり、ねじったりするなど手や体全体の感覚などを働かせ、活動を工夫してつくっている。	(A表現) いろいろな形や触った感じなどを基に、自分のイメージをもちながら、新聞紙の形や大きさ、触った感じなどを基に造形的な活動を思い付き、感覚や気持ちを生かしながら、どのように活動するかについて考えている。 (B鑑賞) いろいろな形や触った感じなどを基に、自分のイメージをもちながら、新聞紙やつくったものの造形的な面白さや楽しさ、造形的な活動、つくり方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。	つくりだす喜びを味わい楽しく新聞紙に体全体で触れながら、思い付いたことを試す学習活動に取り組もうとしている。

○ざいりょうから ひらめき	(知) いろいろな材料に触れながら思い付いたことを表すときの感覚や行為を通して、いろいろな形や色、触った感じなどに気付いている。 (技) いろいろな材料、はさみ、のりなどの接着剤に十分に慣れるとともに、手や体全体の感覚などを働かせ、表したいことを基に表し方を工夫して表している。	(A表現) いろいろな形や色、触った感じなどを基に、自分のイメージをもちながら、いろいろな材料に触れて感じたこと、想像したことから、表したいことを見付け、好きな形や色を選んだり、いろいろな形や色を考えたりしながら、どのように表すかについて考えている。 (B鑑賞) いろいろな形や色、触った感じなどを基に、自分のイメージをもちながら、自分たちの作品や身近な材料などの造形的な面白さや楽しさ、表したいこと、表し方などについて感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。	つくりだす喜びを味わい楽しく材料の形や色、触った感じから思い付いたことを表す学習活動に取り組もうとしている。
○わくわく おはなしゲーム 【工】	(知) みんなで楽しく遊ぶゲームを、お話を考えながらつくるときの感覚や行為を通して、いろいろな形や色などに気付いている (技) はさみ、のりなどの接着剤などに十分に慣れるとともに、手や体全体の感覚などを働かせ、表したいことを基に表し方を工夫して表している。	(A表現) いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、ゲームやお話の世界を想像したことから、表したいことを見付け、好きな形や色などを選んだり、いろいろな形や色を考えたりしながら、どのように表すかについて考えている。 (B鑑賞) いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、遊ぶなどして自分たちの作品の造形的な面白さや楽しさ、表したいこと、表し方などについて感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。	つくりだす喜びを味わい楽しくみんなで遊ぶゲームを、お話を考えながらつくる学習活動に取り組もうとしている。
○パタパタストロー 【工】	(知) ストローで動く仕組みから思い付いたものを表すときの感覚や行為を通して、いろいろな形や色などに気付いている。 (技) はさみ、ペン、のりなどに十分に慣れるとともに、手や体全体の感覚などを働かせ、表したいことを基に表し方を工夫して表している。	(A表現) いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、仕組みを動かして感じたこと、想像したことから、表したいことを見付け、好きな形や色を選んだり、いろいろな形や色を考えたりしながら、どのように表すかについて考えている。 (B鑑賞) いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、動かすなどして自分たちの作品の造形的な面白さや楽しさ、表したいこと、表し方などについて感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。	つくりだす喜びを味わい楽しくストローで動く仕組みから、思い付いたものを表す学習活動に取り組もうとしている。

○たのしく うつして 【絵】 (3つから選択) ・かたがみをつかって ・かみはんで ・スチロールはんで	(知) 型紙をつくったり、つくった型紙を使って形を写して(紙で形をつくったり、つくった形を版に・いろいろな材料を使ってスチレンボードに写した形を刷って)表すときの感覚や行為を通して、いろいろな形や色などに気付いている。 (技) ローラーや共用の絵の具(版画用具・スチレンボードや、いろいろな材料, 版画用具)に十分に慣れるとともに、手や体全体の感覚などを働かせ、表したいことを基に表し方を工夫して表している。	(A表現) いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、形を写して感じたことや想像したことから、表したいことを見付け、好きな形や色を選んだり、いろいろな形や色を考えたりしながら、どのように表すかについて考えている。 (B鑑賞) いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、自分たちの作品の造形的な面白さや楽しさ、表したいこと、表し方などについて感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。	つくりだす喜びを味わい楽しく型紙(紙)でつくった形を写して表す学習活動に取り組もうとしている。
○ともだち見つけた! 【鑑】 (2つから選択) ・虫めがねで ・つくったかめらで	(知) 身の回りの木や植物をよく見て(身の回りにあるものをよく見て), 隠れている「友だち」を見付けるときの感覚や行為を通して、いろいろな形や色などに気付いている。	(B鑑賞) いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、木や植物(身の回りのもの)の造形的な面白さや楽しさ、表したいこと、表し方について、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。	つくりだす喜びを味わい、楽しく身の回りの木や植物(身の回りのもの)をよく見て、隠れている「友だち」を見付ける学習活動に取り組もうとしている。